**Giulio Zappa** compie i suoi studi musicali sotto la guida di Oleg Marshev, diplomandosi in Pianoforte col massimo dei voti e la lode. Si forma come pianista accompagnatore di repertorio a Milano, nella classe di canto di Bianca Maria Casoni. Si perfeziona poi con Aldo Ciccolini e Irwin Gage, con quest’ultimo nel repertorio di musica vocale da camera.

Dal 1996 svolge intensa attività concertistica in tutto il mondo, oltre ad essere frequentemente invitato in veste di vocal coach – maestro collaboratore, in numerosi teatri e festival d’Europa ed Asia come l’Opera National Bordeaux, il Seoul Art Center, il Teatro Real Madrid, il Rossini Opera Festival di Pesaro, il Conservatorio Verdi di Milano, il Teatro alla Scala, la Wiener Staatsoper, la Biwako Hall e la Saint Petersburg Philharmonia, tra gli altri.

Negli ultimi anni si è dedicato con successo all’insegnamento di pianisti accompagnatori e cantanti, ed è stato invitato da diverse istituzioni.

Dal 2013 è direttore artistico Opera Estudio, un progetto per la scoperta di giovani talenti lirici a Tenerife.