

Pier Luigi Dilengite

Sono nato ad Ancona il 3 settembre 1969.

Ho vissuto a Bologna fino al 2007 per poi trasferirmi a Torino . Attualmente risiedo a Quartu Sant'Elena.

Dopo le scuole dell'obbligo ho intrapreso lo studio della musica e del canto con alcuni dei più grandi musicisti e cantanti del '900(Pavarotti,Raimondi,Gedda,Corelli). Ho studiato Flauto con il M^o F.Brugghen , considerato il più grande flautista barocco del '900.

Sono un cantante lirico dalla carriera internazionale e prendo parte a produzioni di grande livello nei più prestigiosi teatri e sale da concerto del mondo.

In questi anni mi sono occupato di fondazioni lirico sinfoniche divenendo un esperto della materia(Gestione,settore amministrativo,settore personale,rapporti sindacali, produzione,settore artistico,settore allestimenti).

In più il mio lavoro all'interno dei teatri mi ha portato ad una conoscenza profondissima di queste istituzioni svelandomi tutte le dinamiche che compongono questo sistema.

Da novembre 2018 a settembre 2019 ho ricoperto il ruolo di Consigliere del Ministro dei beni e delle attività culturali,Alberto Bonisoli, seguendo nello specifico le Fondazioni lirico-sinfoniche e l'industria musicale.

Come consigliere del Ministro, sono stato fautore della legge 81/ 2019 in materia di fondazioni lirico sinfoniche, provvedimento che si attendeva da due decenni.

Nel 2019 sono stato responsabile per il MIBACT della Festa della Musica , manifestazione che si rappresenta su tutto il territorio nazionale , che ha avuto il suo culmine a Matera capitale della cultura 2019.

Da Febbraio 2020 a febbraio 2021

Consigliere del Ministro del lavoro e delle politiche sociali Nunzia Catalfo, con delega per il lavoratori dello spettacolo.

Sono anche stato organizzatore di spettacoli lirici e di musica classica.

Ho seguito fino alla stagione 2017/2018 come responsabile artistico per la stagione lirica i teatri di Vercelli, Varese, Busto Arsizio, Imperia, Chiavari, Sanremo.

Parlo correttamente inglese e francese.

Durante gli studi ho lavorato nel campo dell'editoria e sono stato proprietario di una famosa libreria a Bologna specializzata in saggistica, critica letteraria, filosofia e poesia.

Ho una profonda conoscenza delle scienze umanistiche e delle discipline artistiche. Oltre alla musica ed il teatro che sono la mia professione, sono appassionato e studioso di arte antica e moderna, di cinema, di letteratura e poesia, di filosofia.

Ho organizzato eventi ed incontri letterari in varie località italiane con grandi autori ed editori come U.Eco, P. Camporesi, G.Einaudi, A. Arbasino, P. Buscaroli, C. M. Cipolla, F. Zeri, D. Benati, R. Barilli, D. Stone ecc

Ho contatti e conoscenze con numerosi esponenti della cultura italiana ed internazionale (scrittori, registi, attori, direttori artistici, compositori, sceneggiatori, musicisti, pittori, poeti, giornalisti)

Ho organizzato diversi convegni sulla cultura in prestigiose sedi (come il Senato della Repubblica) avendo come relatori ed ospiti personaggi di altissimo livello (T-Montanari, P.Maddalena, M.Lilli, L.Bergamo, G.Guerrini, G.Del Monaco)

Si acconsente al trattamento dei dati personali forniti con il presente curriculum vitae ai sensi della normativa vigente.

Le dichiarazioni nel presente curriculum vitae sono rese ai sensi degli artt.47 e 76 del D.P.R. n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni

Quartu Sant'Elena 08/08/2022

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'F. Zeri', written in a cursive style.