

### Manifestazione d'interesse

Questa Fondazione intende avviare una procedura per manifestazione d'interesse per il conferimento di un incarico di collaborazione professionale autonoma della durata di 24 (ventiquattro) mesi, al fine di acquisire la disponibilità di soggetti interessati che abbiano maturato esperienza presso Fondazioni Lirico-Sinfoniche, che abbiano adeguata conoscenza musicale e in possesso dei requisiti di legge a ricoprire il ruolo di "Collaboratore di supporto alle attività della Fondazione – area comunicazione"

Il candidato/a dovrà essere in grado di svolgere in autonomia le seguenti attività:

- addetto ufficio stampa;
- coordinamento della produzione dei programmi di sala per i titoli in cartellone delle Stagioni lirica, Sinfonica e Liguria Musica e del programma generale delle attività 2022, 2023 e 2024, ivi compreso il Festival della musica e del balletto di Nervi;
- contatti con la Sovrintendenza, con il Responsabile della Comunicazione, con la Direzione Artistica, con il personale del teatro e con direttori d'orchestra, registi, musicologi;
- editing di tutti i testi presenti nei programmi di sala, in particolare testi di presentazione, note di direzione e di regia, libretti d'opera, locandine e manifesti, biografie;
- realizzazione di testi per newsletter, schede dei concerti sinfonici, L'Opera in breve e materiali della comunicazione;
- contatti con lo studio grafico esterno al Teatro per la realizzazione e il controllo dei suddetti materiali.

Il soggetto interessato dovrà far pervenire la **manifestazione di interesse** entro e non oltre le ore **12.00 del 18 marzo 2023** a mezzo raccomandata A.R. al seguente indirizzo:

FONDAZIONE TEATRO CARLO FELICE  
Sovrintendenza  
Passo E. Montale, 4  
16121 GENOVA

oppure all'indirizzo di posta certificata: [sovrintendenza.teatro@pec.carlofelicegenova.it](mailto:sovrintendenza.teatro@pec.carlofelicegenova.it) con indicazione nell'oggetto della dicitura "Manifestazione di interesse – Collaboratore di supporto alle attività della Fondazione – area comunicazione".

Alla manifestazione di interesse dovrà essere allegato il curriculum vitae e professionale in formato europeo, datato e sottoscritto, recante l'indicazione degli studi compiuti, dei titoli professionali conseguiti e degli incarichi precedentemente ricoperti.

Ai fini dell'accertamento del rispetto del termine di presentazione, richiesto a pena di esclusione, farà fede unicamente il timbro della Sovrintendenza del Teatro, con l'attestazione del giorno e dell'ora dell'arrivo (l'orario sarà riportato qualora il plico sia recapitato l'ultimo giorno utile per la presentazione).

Non saranno in alcun caso presi in considerazione i plichi o le comunicazioni pec pervenuti oltre il suddetto termine, anche per ragioni indipendenti dalla volontà del concorrente ed anche se spediti prima del termine indicato.

La domanda dovrà inoltre contenere, oltre alla manifestazione di interesse, la dichiarazione di essere a conoscenza che il presente avviso non costituisce offerta al pubblico ex art. 1336 c.c., né opzione ex art. 1331 c.c. e che, pertanto, la procedura in oggetto ha uno scopo meramente esplorativo.

La presentazione della manifestazione di interesse non farà pertanto e comunque sorgere alcun diritto, azione, ragione o situazione di vantaggio ovvero di aspettativa in favore dei soggetti dichiaranti. E la Fondazione non avrà correlativamente e conseguentemente, alcun obbligo, di alcun genere e natura, nei confronti dei soggetti che abbiano presentato la loro manifestazione di interesse.

La manifestazione di interesse presentata ai sensi del presente avviso ha il solo scopo di comunicare alla Fondazione la disponibilità ad essere invitati a partecipare ad un colloquio conoscitivo.

La presentazione delle manifestazioni di interesse non vincolerà inoltre ed in alcun modo le scelte della Fondazione, che potrà individuare altri soggetti anche al di fuori delle manifestazioni di interesse presentate.

La Fondazione si riserva, inoltre, di escludere dalla presente procedura candidati che con essa abbiano avuto o abbiano in corso contenziosi.

La presente procedura rispetta il principio delle pari opportunità.

Ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”, nonché del Regolamento Europeo in materia di protezione dei dati personali del 27 aprile 2016 n. 679, i dati personali raccolti dalla Fondazione Teatro Carlo Felice saranno trattati esclusivamente per finalità inerenti alla presente procedura, anche con l'ausilio di strumenti informatici, nel pieno rispetto della vigente normativa.

I dati si configurano come obbligatori in quanto la loro omissione, anche parziale comporta l'esclusione dalla procedura.

I dati forniti potranno essere comunicati agli enti presso i quali saranno svolti gli accertamenti dell'autocertificazione fornita.

Il titolare del trattamento è la Sovrintendenza della Fondazione Teatro Carlo Felice.

Genova, 1 marzo 2023

Il Sovrintendente  
(Dott. Claudio Orazi)

