



ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 08/01/2026 – Presente** **Addetto stampa e comunicazione**
Fondazione Teatro Carlo Felice – Genova
- 05/2025 – 31/12/2025** **Organizzatore teatrale**
Teatro Libero Palermo Onlus – Palermo
- 01/2025 – Presente** **Responsabile Social Media**
Fondazione Rete Lirica delle Marche – Ascoli Piceno, Fermo, Fano
- 09/2022 – Presente** **Responsabile Social Media**
Associazione Siciliana Amici della Musica – Palermo
- 09/2019 – Presente** **Addetto stampa e comunicazione**
MiTo SettembreMusica, Fondazione I Pomeriggi Musicali – Milano
Belliniana 2024, Bellini International Context 2025 – Catania
- 01/2023 – 12/2024** **Addetto stampa e comunicazione**
Donizetti Opera e Fondazione Teatro Donizetti – Bergamo
- 01/2019 – 12/2024** **Addetto stampa e comunicazione**
Macerata Opera Festival, Associazione Arena Sferisterio – Macerata
- 03/2018 – 06/2024** **Data Specialist**
FFIND, Market research company – Palermo
- 02/2015 – 11/2019** **Attore**
Sogno di una notte di mezza estate al Teatro Libero di Palermo; *Il gatto con gli stivali*, *Il Mago di Oz*, *Cirino e Coretta* al Piccolo Teatro Patafisico, al Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino, al Teatro Comunale di Castel di Lucio, altre realtà siciliane.
- 12/2016 – 11/2017** **Marketing Assistant**
Rhodes Arts Complex – Bishop’s Stortford (UK)
Gestione e organizzazione degli eventi e degli spettacoli della stagione teatrale.
- 09/2026 – 11/2017** **Au Pair**
Bishop’s Stortford (UK)
- 10/2014 – 12/2018** **Direction Secretary & Marketing Assistant**
Teatri Storici di Sicilia – Palermo. L’associazione, presieduta dal Prof. Filippo Amoroso, produce spettacoli di Teatro Antico in Sicilia.
- 03/2016 – 06/2016** **Cameriere / Bar Service**
Silvano’s Restaurant – York (UK)
Piccolino Restaurant – York (UK)
- 11/2015** **Organizzatore della mostra “Le Maschere di Menandro” a Lipari**
Teatri Storici di Sicilia – Palermo.
Esposizione delle maschere di Silvio Merlini per *La donna di Samo* (Menandro)
- 10/2014 – 10/2015** **Membro del Consiglio Direttivo**

Giovani per il Teatro Massimo – Palermo.
Associazione culturale no profit under 35 in collaborazione con la Fondazione Teatro Massimo di Palermo.

- 11/2014 – 10/2015** **Visite Guidate Fondazione Teatro Massimo**
“Le vie dei tesori” – Palermo
- 07-08/2015** **Segretario di produzione**
Seven Production – Palermo. Short Movie *Human – La vita di Miki Formisano*
- 07/2015** **Organizzatore “Free Hugs”**
Collaborazione con l’associazione “Con-tatto” di Firenze
- 2012 – 2013** **Collaboratore giornalistico per il giornale online ilmoderatore.it**
Panastudio Productions – Palermo
-

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 21/11/2023** **Iscrizione all’Ordine dei Giornalisti – Elenco Pubblicisti**
- 05/2023** **Certificazione BLS-D / PBLs-D**
- 07/2017** **First Certificate in English (FCE) – Livello B2**, University of Cambridge (UK)
- 10/2016 – 05/2017** **English Certificate – Advanced Level C1**, EuroMondiale, Bishop’s Stortford (UK)
- 06/2016** **English Language – Intermediate Level, CELT** – University of York (UK)
- 01-03/2016** **Global Networking – Intermediate Level, CELT** – University of York (UK)
- 08/10/2014** **Laurea specialistica in Teatro, Cinema e Spettacolo Multimediale**
Lettere e Filosofia – Università degli studi di Palermo | 110/110 con lode
- 07/2013 – 07/2014** **Stage universitario alla Fondazione Teatro Massimo di Palermo** – Gestione e controllo delle attività di marketing del teatro, collaborazione con l’ufficio stampa, visite guidate, comunicazione con gli abbonati, organizzazione iniziative.
- 10/2012 – 06/2013** **Attestato professionale in Tecnico di Redazione ed Editing** Prog.Youth Skill – Ambito Formazione Giovani – FORGIO (Regione Siciliana) | Server s.r.l.
- 14/12/2011** **Laurea triennale in Scienze e Tecnologie dell’Arte, dello Spettacolo e della Moda**
Lettere e Filosofia – Università degli studi di Palermo | 101/110
- 05/2003 – 05/2005** **Diplomi Grado 3 e 6 TRINITY** – Spoken English for Speakers of Other Languages
-

ALTRE COMPETENZE

Italiano: Madrelingua

Inglese: C1

Digitali Microsoft Office, macOS, Suite Adobe, SPSS, Google Workspace, Mailchimp, WordPress

Personali Ottime capacità relazionali e organizzative, spirito di gruppo, determinazione, curiosità, predisposizione al cambiamento, attitudine all’apprendimento continuo. Disponibile alla mobilità nazionale e internazionale, abituato a contesti multiculturali.

Patente B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi dell’art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell’art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679)

Palermo, 6 dicembre 2025
Alessandro Quartararo

