



STAGIONE 2026-2027



OPERE

Ottobre 2026 - Ven 16 (19.30) A, Sab 17 (15.00) F, Dom 18 (15.00) C, Ven 23 (19.30) B, Sab 24 (19.30) L, Dom 25 (15.00) FA

LE NOZZE DI FIGARO

Commedia per musica in quattro atti K492
Libretto di Lorenzo Da Ponte
Musica di **Wolfgang Amadeus Mozart**

Direttore Jordi Bernàcer
Regia Emilio Sagi
ripresa da Matteo Anselmi
Scene Daniel Bianco
Costumi Renata Schusheim
Coreografia Nuria Castejón
Luci Eduardo Bravo

Il Conte di Almaviva
La Contessa di Almaviva
Susanna
Figaro
Cherubino
Marcellina
Bartolo
Basilio
Don Curzio
Barbarina
Antonio

Roberto de Candia/Christian Senn
Carmela Remigio/Sara Cortolezzis
Daniela Cappiello/Lucrezia Drei
Vito Priante/Giorgio Caoduro
Josè Maria Lo Monaco/Irene Molinari
Sonia Ganassi
Alex Martini
Enrico Iviglia
Gianluca Moro
Chiara Maria Fiorani
Stefano Marchisio

Allestimento della Fondazione Teatro
Regio di Torino

Orchestra e Coro del Teatro Carlo Felice di Genova
Maestro del Coro Giulio Magnanini

Novembre 2026 - Ven 20 (20.00) A, Dom 22 (15.00) C, Mer 25 (20.00) L, Ven 27 (20.00) B

I CAPULETI E I MONTECCHI

Tragedia lirica in due atti
Libretto di Felice Romani
Musica di **Vincenzo Bellini**

Direttore Renato Palumbo
Regia Arnaud Bernard
Scene Alessandro Camera
Costumi Maria Carla Ricotti

Capellio
Giulietta
Romeo
Tebaldo
Lorenzo

Fabrizio Beggi
Jessica Pratt
Annalisa Stroppa
Antonino Siragusa
Luca Dall'Amico

Orchestra e Coro del Teatro Carlo Felice di Genova
Maestro del Coro Giulio Magnanini

Allestimento della Fondazione Arena
di Verona, Fondazione Teatro La Fenice
di Venezia e Greek National Opera di Atene

Gennaio 2027 - Ven 22 (20.00) A, Sab 23 (15.00) F, Dom 24 (15.00) C, Ven 29 (20.00) B, Sab 30 (20.00) L, Dom 31 (15.00) FA

PAGLIACCI

Dramma in un prologo e due atti
Libretto e musica di **Ruggero Leoncavallo**

Direttore Valerio Galli
Regia Teatri Alchemici
Luigi Di Gangi e Ugo Giacomazzi
Scene Federica Parolini
Costumi Agnese Rabatti
Luci Luigi Biondi

Allestimento della Fondazione Teatro
Carlo Felice di Genova

Canio Arsen Soghomonyan/Amadi Lagha
Nedda Claudia Pavone/Valentina Mastrangelo
Tonio Claudio Sgura/Fabian Veloz
Silvio Vittorio Prato/Matteo Mancini
Peppe Pavel Kolgatin/Christian Collia

Orchestra, Coro e Coro di voci bianche del Teatro
Carlo Felice di Genova
Maestro del Coro Giulio Magnanini
Maestro del Coro di voci bianche Gino Tanasini

Febbraio 2027 - Ven 19 (20.00) A, Sab 20 (15.00) F, Dom 21 (15.00) C, Ven 26 (20.00) B, Sab 27 (20.00) L, Dom 28 (15.00) FA

L'ITALIANA IN ALGERI

Dramma giocoso in due atti
Libretto di Angelo Anelli
Musica di **Gioachino Rossini**

Direttore Andriy Yurkevych
Regia Maurizio Scaparro
ripresa da Orlando Forioso
Scene Emanuele Luzzati
Costumi Santuzza Cali

Allestimento della Fondazione
Teatro Massimo di Palermo

Mustafà Carlo Lepore/Adrian Sâmpetrea
Elvira Rocío Faus
Zulma Juliette Gauthier
Haly Mauro Borgioni/Antonino Giacobbe
Lindoro Ruzil Gatin/Chuan Wang
Isabella Daniela Barcellona/Laura Verrecchia
Taddeo Pietro Spagnoli/Paolo Ingrasciotta

Orchestra e Coro del Teatro Carlo Felice di Genova
Maestro del Coro Giulio Magnanini

Marzo 2027 - Ven 19 (20.00) A, Sab 20 (15.00) F, Dom 21 (15.00) C, Mar 23 (20.00) B, Mer 24 (17.00) FA, Gio 25 (20.00) L

TURANDOT

Dramma lirico in tre atti
Libretto di Giuseppe Adami e Renato Simoni
Musica di **Giacomo Puccini**

Direttore Donato Renzetti
Regia, scene e luci Filippo Tonon
Costumi Cristina Aceti

Allestimento di SNG Maribor / Slovene
National Theater

Turandot Olga Maslova/Eunhee Maggio
Calaf Riccardo Massi/Antonello Palombi
Liù Erika Grimaldi/Soojin Moon Sebastian
Timur Peter Martinčič/Mariano Buccino
Mandarino William Corrà
Ping Gianluca Failla
Pang Didier Pieri
Pong Saverio Fiore
Altoum Andrea Schifaudo

Orchestra, Coro e Coro di voci bianche del Teatro
Carlo Felice di Genova
Maestro del Coro Giulio Magnanini
Maestro del Coro di voci bianche Gino Tanasini

Aprile 2027 - Ven 16 (20.00) A, Sab 17 (15.00) F, Dom 18 (15.00) C, Mar 20 (20.00) B, Mer 21 (17.00) FA

EVGENIJ ONEGIN

Scene liriche in tre atti
Libretto di Pëtr Il'ič Čajkovskij
e Konstantin Šilovskij
Musica di **Pëtr Il'ič Čajkovskij**

Solisti e produzione dell'Astana Opera

Orchestra e Coro del Teatro Carlo Felice di Genova
Maestro del Coro Giulio Magnanini

Direttore Yerbolat Akhmedyarov
Regia Davide Livermore
Scene Francesco Calcagnini
Costumi Sofia Tasmagambetova/Pavel Dragunov
Coreografie Elena Sherstneva
Luci Vincenzo Raponi

Allestimento dell'Astana Opera

Maggio 2027 - Ven 21 (20.00) A, Sab 22 (15.00) F, Dom 23 (15.00) C, Ven 28 (20.00) B, Sab 29 (20.00) L, Dom 30 (15.00) FA

NABUCCO

Dramma lirico in quattro parti
Libretto di Temistocle Solera
Musica di **Giuseppe Verdi**

Nabucco

Franco Vassallo/Dimitri Platanias

Ismaele

Matteo Desole/Paolo Lardizzone

Zaccaria

Simón Orfila/Mattia Denti

Abigaille

da definire

Fenena

Silvia Beltrami/Benedetta Mazzetto

Gran Sacerdote

Francesco Milanese

Abdallo

Manuel Pierattelli

Anna

Maria Cristina Bellantuono

Orchestra e Coro del Teatro Carlo Felice di Genova
Maestro del Coro Giulio Magnanini

Direttore Sesto Quatrini
Regia, scene e costumi Pier Luigi Pizzi
Regista collaboratore e luci
Massimo Pizzi Gasparon Contarini
Movimenti di scena Marco Berriel

Nuovo allestimento della Fondazione
Teatro Carlo Felice di Genova
in coproduzione con il Teatro Regio
di Parma e il Teatro Comunale di Bologna

Giugno 2027 - Gio 17 (21.00) A, Ven 18 (16.00) FA, Ven 18 (21.00) B, Sab 19 (16.00) D1, Sab 19 (21.00) D2,
Dom 20 (16.00) C, Dom 20 (21.00) FA

THE PHANTOM OF THE OPERA

Musiche di **Andrew Lloyd Webber**
Liriche di Charles Hart
Liriche aggiunte di Richard Stilgoe
Libretto di Richard Stilgoe &
Andrew Lloyd Webber

Musical prodotto su licenza di The Really Useful Group
Limited

Produzione e messa in scena originale di Cameron Mackintosh
e LW Entertainment

Direttore Julio Awad
Regia e scene Federico Bellone
Co-scenografa Clara Abbruzzese
Costumi Chiara Donato
Coreografie Gillian Bruce
Coreografa associata Marta Melchiorre
Luci Valerio Tiberi
Fonica Roc Mateu
Effetti speciali Paolo Carta

DANZA

Dicembre 2026 - Gio 3 (20.00) A, Ven 4 (20.00) B,
Sab 5 (15.00) D1, Sab 5 (20.00) D2, Dom 6 (15.00) C,
Dom 6 (20.00) L

LO SCHIACCIANOCI

Musica di **Pëtr Il'ič Čajkovskij**

Direttore Arman Urazgaliev
Coreografia Yuri Grigorovich
ripresa da Ruslan Pronin
Scene Simon Virsaladze
Costumi Lyudmila Ius/Elena Netsvetaeva-Dolgaleva

Corpo di ballo dell'Astana Opera
Orchestra e Coro di voci bianche
del Teatro Carlo Felice
Maestro del Coro di voci bianche Gino Tanasini

Dicembre 2026 - Ven 11 (20.00) A, Sab 12 (15.00) F/D1, Sab 12
(20.00) D2, Dom 13 (15.00) C, Dom 13 (20.00) B

GISELLE

Musica di **Adolphe Adam**

Direttore Elmar Buribayev
Coreografia Altynai Asylmuratova
Scene Ezio Frigerio con Riccardo Massironi
Costumi Franca Squarciarino
Luci Vincenzo Raponi

Corpo di ballo dell'Astana Opera
Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova

Gennaio 2027 - Ven 8 (20.00) A, Sab 9 (15.00) D1,
Sab 9 (20.00) D2, Dom 10 (15.00) C, Dom 10 (20.00) B

IL LAGO DEI CIGNI

Musica di **Pëtr Il'ič Čajkovskij**

Direttore Patrick Lange
Scene Michele Olcese
Costumi Francesco Morabito
Luci Vinicio Cheli
Coordinatore del ballo Gaetano Petrosino

Corpo di ballo della Fondazione Arena di Verona
Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova

Febbraio 2027 - Mar 2 (20.00) D1/D2

DELEDDA

Cenere e le canzoni della rivoluzione silenziosa

Regia e ideazione Mvula Sungani
Coreografie Emanuela Bianchini, Mvula Sungani
Scene, costumi e luci MSPD Studios
Musiche di **Fabrizio De André, Vasco Rossi, Luca
Barbarossa, Francesco De Gregori, Roberto
Vecchioni, Riccardo Cocciante** e altri

Voce Flo
Live band Erasmo Petringa, Marco Caligiuri,
Valentina Roi

Étoile Emanuela Bianchini
Primo ballerino Damiano Grifoni
Mvula Sungani Physical Dance

Aprile 2027 - Ven 2 (20.00) A, Sab 3 (15.00) F/D1, Sab 3 (20.00) D2, Dom 4 (15.00) C, Dom 4 (20.00) B

SERGIO BERNAL DANCE COMPANY

RANGO

Coreografia, scene e luci Rafael Aguilar
Musiche del **repertorio gregoriano**
e di **José Jiménez "El Viejin"**
Costumi Manuela Aguilar e Rafael Aguilar

BOLÉRO

Coreografia, scene e luci Rafael Aguilar
Musica di **Maurice Ravel**
Costumi Manuela Aguilar

THE RITE OF SPRING

Progetto di Sergio Bernal
Coreografia La Venidera, Eduardo Martínez
Musica di **Igor Stravinskij**
Luci David Finn

Direttore Paolo Paroni
Orchestra del Teatro Carlo Felice
Sergio Bernal Dance Company

CONCERTI

Giovedì 22 ottobre 2026, ore 20.00

PAGANINI_1

Direttore Jordi Bernàcer

Violino Kevin Zhu

Niccolò Paganini *Concerto n. 2 op. 7 "La campanella"*

Hector Berlioz *Symphonie fantastique op. 14*

Sabato 31 ottobre 2026, ore 17.00

HALLOWEEN

Direttore Massimo Zanetti

Violino Giulio Plotino

Paul Dukas *L'apprendista stregone*

Giuseppe Verdi "Coro delle streghe" da *Macbeth*

Camille Saint-Saëns *Danse macabre*

"Baccanale" da *Samson et Dalila*

Edvard Grieg "I Dovregubbens hall" da *Peer Gynt*

Giacomo Puccini "La tregenda" da *Le Villi*

Niccolò Paganini *Le streghe op. 8*

Manuel de Falla "El círculo mágico"/"Danza ritual del fuego" da *El amor brujo*

Igor Stravinskij "Danza infernale"/Finale

da *L'uccello di fuoco*

Giovedì 5 novembre 2026, ore 20.00

PAGANINI_2

Direttore Francesco Ommassini

Violino Giovanni Angeleri

Gioachino Rossini Sinfonia da *L'italiana in Algeri*

Niccolò Paganini *Il carnevale di Venezia op. 10*

"Adagio flebile con sentimento" dal *Concerto n. 4*

I palpiti op. 13

Luigi Cherubini *Sinfonia in re maggiore*

Domenica 20 dicembre 2026, ore 16.00

MERRY CHRISTMAS

Direttore Gino Tanasini

Concerto per il ventennale del Coro di voci bianche

Mercoledì 23 dicembre 2026, ore 20.00

CONCERTO DI NATALE

Direttore Wolfram Christ

Venerdì 1 gennaio 2027, ore 17.00

GRAN CONCERTO DI CAPODANNO

Direttore Christopher Franklin

Leonard Bernstein *On the Town: Three Dance Episodes*

George Gershwin *Porgy and Bess: A Symphonic Picture*

Otto Nicolai *Ouverture da Die lustigen Weiber von Windsor*

Johann Strauss Figlio *Unter Donner und Blitz op. 324*

Im Krapfenwald'l op. 336

Franz von Suppé *Ouverture da Ein Morgen, ein Mittag und ein Abend in Wien*

Johann Strauss Figlio *An der schönen blauen Donau op. 314*

Giovedì 28 gennaio 2027, ore 20.00

BEETHOVEN 200_1

Direttore Carlo Tenan

Pianoforte Uri Caine

Dmitrij Šostakovič *Sinfonia n. 9*

Ludwig van Beethoven/Uri Caine *Diabelli Variations*

Giovedì 25 febbraio 2027, ore 20.00

BEETHOVEN 200_2

Direttore e violino Sergej Krylov

Ludwig van Beethoven *Concerto op. 61*

Sinfonia n. 7 op. 92

Mercoledì 3 marzo 2027, ore 20.00

BEETHOVEN 200_3

Direttore Min Chung

Pianoforte Yifan Wu

Ludwig van Beethoven *Concerto n. 3 op. 37*

Felix Mendelssohn *Sinfonia n. 3 op. 56 "Scozzese"*

Giovedì 29 aprile 2027, ore 20.00

VERDI REQUIEM

Direttore Marco Armiliato

Soprano Federica Guida

Mezzosoprano Valentina Pernozzoli

Tenore Francesco Meli

Basso Michele Pertusi

Giuseppe Verdi *Messa da Requiem*

Giovedì 27 maggio 2027, ore 20.00

ROSSO FERRARI

Direttore Donato Renzetti

Chitarra Carlotta Dalia

Fisarmonica João Barradas

Cristian Carrara *Rosso Ferrari*

Mario Castelnuovo-Tedesco *Concerto n. 1*

Aaron Copland *Rodeo Suite*

Leonard Bernstein *Ouverture da Candide*

Arturo Márquez *Danzón n. 2*

Venerdì 4 giugno 2027, ore 20.00

BEETHOVEN 200_4

Direttore Stefano Ranzani

Violino Giulio Plotino

Violoncello Giovanni Scaglione

Pianoforte Roberto Plano

Ludwig van Beethoven *Triplo concerto op. 56*

Sinfonia n. 3 op. 55 "Eroica"

Giovedì 10 giugno 2027, ore 20.00

BEETHOVEN 200_5

Direttore Roberto Abbado

Pianoforte Maurizio Baglini

Ludwig van Beethoven *Concerto n. 4 op. 58*

Fantasia corale op. 80

Orchestra, Coro e Coro di voci bianche
del Teatro Carlo Felice

Maestro del Coro Giulio Magnanini

Maestro del Coro di voci bianche Gino Tanasini

Genova, Chiesa di San Francesco d'Albaro

23 settembre 2026, ore 20.30

Genova, Chiesa della SS. Annunziata di Portoria

24 settembre 2026, ore 20.30

Recco, Chiesa di San Francesco

25 settembre 2026, ore 20.30

Genova Voltri, Chiesa di N.S. degli Angeli

26 settembre 2026, ore 20.30

IN CAMMINO CON FRANCESCO

Testi di e con Giacomo Montanari e Pino Petruzzelli

Melodie gregoriane rielaborate da Federico Gon

Ensemble strumentali del Teatro Carlo Felice

Manifestazioni ad ingresso gratuito

Genova, Basilica della Santissima Annunziata del Vastato

3 ottobre 2026, ore 20.00

TRANSITUS. IL CIELO DI FRANCESCO

Liturgia sacra per soli, coro e orchestra

Musica di Cristian Carrara

nuova versione commissionata

dalla Fondazione Teatro Carlo Felice di Genova

Direttore Francesco Pasqualetti

Regia Laura Sicignano

Chiara Theodora Raftis

Francesco Sergio Vitale

Orchestra e Coro del Teatro Carlo Felice

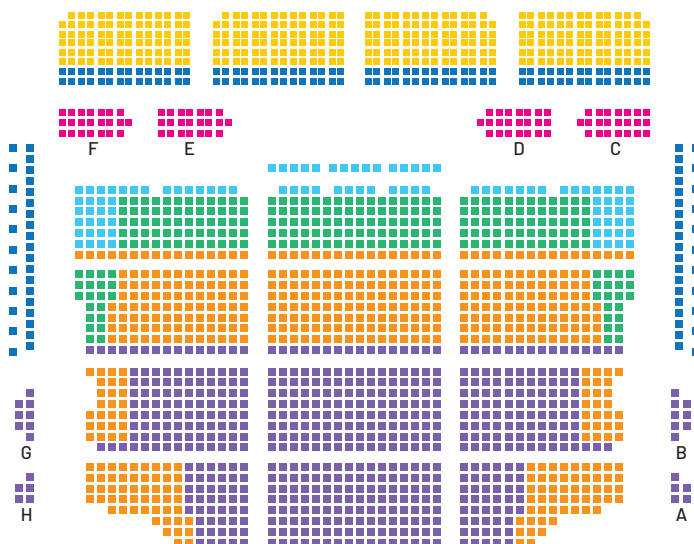
Maestro del Coro Giulio Magnanini

SETTORI Opere - Danza - Musical

- 1° Platea
- 2° Platea
- 3° Platea
- 4° Platea
- 5° Palchi C-D-E-F (fondo platea)
- 6° Galleria (dalla 3ª fila)
- 7° Galleria (1ª e 2ª fila) e balconate (posti a ridotta visibilità)

SETTORI Concerti

- 1° Platea dalla 1ª alla 17ª fila
- 2° Platea dalla 18ª alla 32ª fila, Galleria, Palchi, Balconate



PALCOSCUENICO

ABBONAMENTI E BIGLIETTI STAGIONE 2026 - 2027

ABBONAMENTI

	TURNO A	TURNI B/C	TURNO F	TURNO L	TURNI D1/D2	TURNO S
1° SETTORE	777	704	420	368	283	319
2° SETTORE	627	602	336	294	230	273
3° SETTORE	494	469	280	245	195	-
4° SETTORE	427	403	252	221	178	-
5° SETTORE	292	292	196	172	125	-

Sono previste riduzioni Over 60 per tutti i turni di abbonamento

UNDER 18 ACQUISTO SOLO CON ACCOMPAGNATORE MAGGIORENNE

	TURNI A/B/C	TURNO F	TURNO L	TURNI D1/D2	TURNO S
	151	101	88	78	137

UNDER 30

	TURNI A/B/C	TURNO F	TURNO L	TURNI D1/D2	TURNO S
	252	168	147	120	182

I prezzi riservati ai giovani Under 18 e Under 30 sono validi per tutti i settori

Turni A, B, C	12 titoli (opere e danza)
Turno F	8 titoli (opere e danza)
Turno L	7 titoli (opere e danza)
Turni D1, D2	6 titoli (danza e musical)
Turno S	13 concerti

BIGLIETTI Opere - Danza - Musical

	TURNO A		TURNO B/C		FA e TURNI F/L DANZA e MUSICAL	
	INTERO	OVER 60	INTERO	OVER 60	INTERO	OVER 60
1° SETTORE	105	95	90	81	75	68
2° SETTORE	85	77	80	72	60	54
3° SETTORE	65	59	60	54	50	45
4° SETTORE	55	50	50	45	45	41
5° SETTORE	38	35	38	35	35	32
6° SETTORE	55	50	50	45	45	41
7° SETTORE	38	35	38	35	35	32
UNDER 18	18		18		18	
UNDER 30	30		30		30	

BIGLIETTI Concerti

	20/12/2026	01/01/2027
1° SETTORE	35	20
2° SETTORE	30	20
UNDER 18	15	15
UNDER 30	20	15

BIGLIETTI Deledda

	INTERO	RIDOTTO
	20	15

Sono previste riduzioni per disabili con certificazione pari o superiore al 75% in tutti i settori; assegnazione di posti per la disabilità motoria

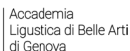
SOCI FONDATORI



SPONSOR



PARTNER



CON IL PATROCINIO DI

MEDIA PARTNER



ART BONUS

Si ringrazia per il fondamentale contributo in Art Bonus:
IREN SPA - IREN MERCATO - SIAE

I custodi del faro

BANCA PASSADORE & C SPA
FONDAZIONE CARIGE
MARSANO GESTIONI SRL
ERRENOVA SPA
CMP CHUGOKU BOAT SPA
DUETORRIHOTELS SPA
ITALO BELGE COLORI SRL
KPMG SPA
T COIBENTAZIONI SRL

Le stelle dell'Orsa

SIGMA 3 SRL
OR+ SRL
STUDIO DI INGEGNERIA ING. ROBERTO ORVIETO
ASSOCIAZIONE AMICI DEL TEATRO CARLO FELICE E DEL
CONSERVATORIO NICCOLÒ PAGANINI
ASSOCIAZIONE TEATRO CARLO FELICE
FRANCESCO PAOLO ILLUZZI
ELENA PERSICO
GIUSEPPE ISOLERI



Fondazione
**Teatro
Carlo Felice**

Passo Eugenio Montale 4
16121 Genova - Italia

Biglietteria T (+39) 010 5381 433-399
oppure M (+39) 349 3529429
biglietteria@carlofelice.it
www.operacarlofelicegenova.it

BIGLIETTERIE

TEATRO CARLO FELICE

Galleria Cardinal Siri 6 - 16121 Genova.

Apertura da lunedì al sabato dalle ore 9.30 alle ore 19.00.

Per gli spettacoli l'apertura è prevista da un'ora prima dell'inizio e la chiusura 15 minuti dopo l'inizio.

Per gli spettacoli pomeridiani o serali di domenica l'apertura è due ore prima dell'inizio e la chiusura 15 minuti dopo l'inizio.

BIGLIETTERIA ON-LINE

operacarlofelice.it

TEATRO DELLA GIOVENTÙ

Via Cesarea 16 - 16121 Genova

Consultare il sito per i periodi e gli orari di apertura.



ACQUISTA